



برومند سرکرده، فیروزه، ۱۳۲۴، گردآورنده  
 کتاب شناسی دفاع مقدس (۱۳۸۱ - ۱۳۵۹) / فیروزه برومند؛  
 ویراستار محسن پرویز. -- تهران: قدیانی؛ صریح، ۱۳۸۴.  
 ۲ ج. -- (انتشارات قدیانی؛ ۸۴/۸۶۸، ۸۴/۸۶۹)  
 (دوره): ISBN 964-417-818-1  
 (ج. ۱): ISBN 964-417-816-5  
 (ج. ۲): ISBN 964-417-817-3  
 فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.  
 نمایه.  
 ۱. جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- کتابشناسی.  
 الف. عنوان.  
 ب. ۲۳۳۶۶/۱۷۵  
 ۰۱۶/۹۵۵۰۸۲۳

کتابخانه مرکز پژوهش های شورای عالی کتاب کشور تبریز  
 شماره ثبت: ۲۹۴  
 تاریخ: ۱۴۰۲/۰۹/۲۷



موسسه انتشارات قدیانی  
 تلفن: ۶۶۲۰۲۲۶۱ (خط ۵) دورنگار: ۶۶۲۰۲۲۶۲

◆ کتاب شناسی دفاع مقدس (۱۳۸۱ - ۱۳۵۹) (جلد اول)

- ◆ فیروزه برومند
- ◆ ویراستار: محسن پرویز
- ◆ طراح جلد: حمید عجمی
- ◆ زیر نظر شورای بررسی
- ◆ چاپ اول: ۱۳۸۴
- ◆ تعداد: ۳۳۰۰ نسخه

◆ شابک: ۹۶۴ - ۴۱۷ - ۸۱۶ - ۵ (جلد ۱) ISBN: 964 - 417 - 816 - 5 (VOL1)

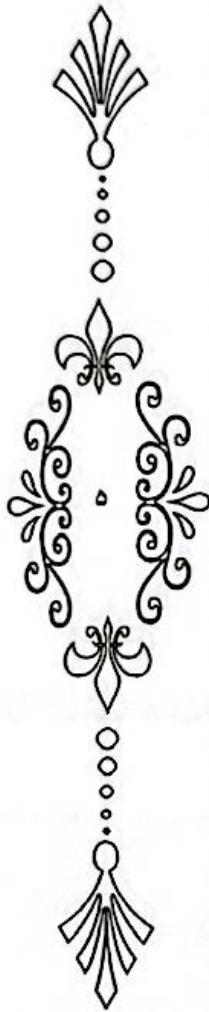
◆ شابک: ۹۶۴ - ۴۱۷ - ۸۱۸ - ۱ (دوره ۲ جلدی) ISBN: 964 - 417 - 818 - 1 (2 VOLSET)

◆ کد: ۸۴/۸۶۸

- ◆ همکار فنی: مؤسسه شارع
- ◆ چاپ: چاپخانه قدیانی، تهران
- ◆ کلیه حقوق محفوظ است.

قیمت دوره ۲ جلدی: ۹۰۰۰۰ ریال

۱. مؤسسه انتشارات قدیانی: تهران، خیابان انقلاب، رویه روی دانشگاه تهران، خیابان فخرآزادی، خیابان شهدای ژاندارمری (غریب)، شماره ۲۰۰ • تلفن: ۶۶۲۰۲۲۱۰ (خط ۵) دورنگار: ۶۶۲۰۲۲۶۲  
 ۲. نشر صریح: تهران، خیابان انقلاب، رویه روی دانشگاه تهران، شماره ۱۳۹۶ • تلفن: ۶۶۹۵۲۱۰۸



## مقدمه تدوینگر

وجود کتابشناسی‌های تخصصی برای در اختیار قرار دادن اطلاعات در قالب نیازمندیهای علوم مختلف و قابلیت دسترسی و تمرکز برای پژوهشگران، کارشناسان و متخصصان علوم مختلف ضروری است. کتابشناسی حاضر نیز با هدف گردآوری اطلاعات مربوط به کتابهای منتشر شده درباره و یا در ارتباط با حماسه هشت سال دفاع مقدس گردآوری شده و در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفته است.

کتابشناسی توصیفی حاضر کتابهای چاپ شده در محدوده زمانی شهریور ۱۳۵۹ تا شهریور ۱۳۸۱ را در بر می‌گیرد و برای تهیه اطلاعات آن از روش مراجعه مستقیم به کتابها استفاده شده است. در اینجا لازم به ذکر است که این کتابشناسی به هیچ وجه نمایاننده تمامی کتابهای منتشر شده طی دوره ذکر شده نبوده، صرفاً معرّف کتابهایی است که دسترسی فیزیکی به آنها امکان پذیر بوده است. تهیه این کتابشناسی به سفارش و توصیه بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس آغاز شد و اگر یاری این مؤسسه نبود، گردآورنده هرگز در انجام این مهم موفق نمی شد.

برای شناسایی کتابهای منتشر شده درباره جنگ تحمیلی عراق بر ایران از کتابشناسی‌های مختلفی مانند: «کتابشناسی ملی ایران»، «کتابنامه، فهرست کتابهای منشر شده در سال‌های ۱۳۵۹ الی ۱۳۷۶»، پایگاه اطلاعاتی خانه کتاب، بروشورها و اطلاعیه‌های ناشران مختلف و ... استفاده شده است. جهت دستیابی به کتابها نیز از موجودی کتابخانه‌های زیر استفاده شد:

- کتابخانه ملی ایران (کتابخانه واقع در خیابان ۳۰ تیر و کتابخانه واقع در ساختمان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)

- کتابخانه بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس

- کتابخانه جنگ دفتر ادبیات و هنر مقاومت
- کتابخانه حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی
- کتابخانه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- کتابخانه بنیاد شهید انقلاب اسلامی
- کتابخانه عمومی فرهنگسرای اندیشه
- کتابخانه مجلس شورای اسلامی
- کتابخانه آستان قدس رضوی
- بسیاری از مجموعه‌های شخصی

روش تهیه چکیده در کتابشناسی توصیفی حاضر، روش «چکیده نویسی راهنما» است. به این مفهوم که بدون بی‌نیاز کردن خواننده از خواندن نوشته اصلی، وی را تا حدودی با محتوای آن آشنا می‌سازد. در چکیده کتاب سعی بر این بوده است که تا حد امکان تمام کتاب مورد مطالعه قرار گیرد و به ندرت فقط از فهرست مطالب، خلاصه کتاب و خلاصه فصول استفاده شده است. در زمانی که فقط بخشی از کتاب در ارتباط با دفاع مقدس بوده است، به طور مشروح به عناوین فرعی تر اشاره شده است.

متن کتاب در دو بخش: «متن اصلی (حاوی چکیده‌ها) و نمایه های پایان کتاب» عرضه شده است. نمایه‌ها شامل «نمایه نام پدیدآورنده (با ذکر نقشی که هر پدیدآورنده در تهیه کتاب داشته است)، نمایه موضوع، نمایه عنوان کتاب، نمایه فروست کتاب، نمایه نام ناشر و نمایه سال نشر کتاب» است.

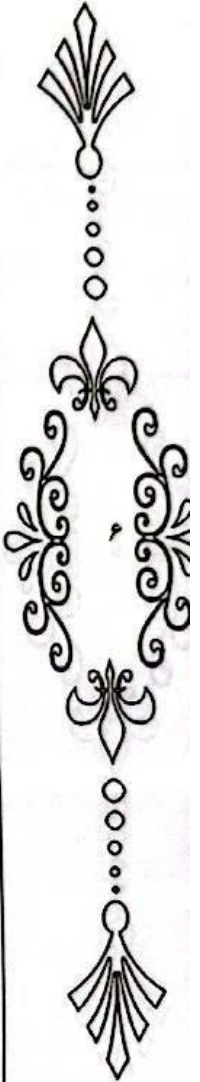
در اطلاعات ارائه شده برای هر کتاب، اطلاعات اصلی کتابشناختی (شامل نام کتاب؛ نام پدیدآورنده/پدیدآورندگان؛ نام محل نشر؛ نام ناشر؛ سال نشر؛ تعداد صفحات؛ وضعیت تصویری؛ و نام فروست کتاب و در صورت موجود بودن، شمارگان کتاب) آورده شده است.

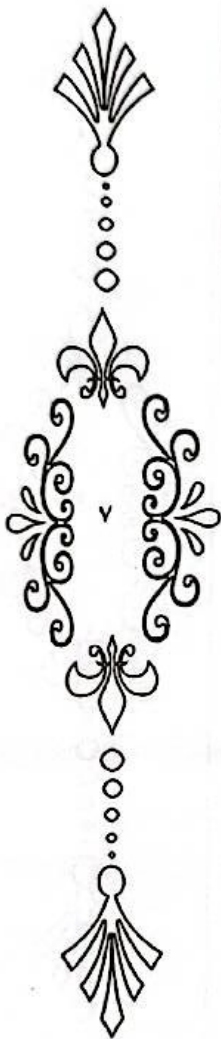
تنظیم اطلاعات به صورت موضوعی، مطابق با موضوعهایی است که در گزینش کتاب‌های برگزیده دفاع مقدس از آن استفاده می‌شود، و سپس در هر موضوع، تنظیم الفبایی عنوان کتاب صورت گرفته است.

در پایان، ضمن پوزش از کاستیهای احتمالی کتاب حاضر، امید است که تمامی صاحب‌نظران، پژوهشگران و خوانندگان گرامی - برای بهبود هرچه بیشتر کیفیت این اثر در چاپهای آینده - ما را از راهنمایی‌های خود محروم نسازند. جا دارد از مساعدت‌های صمیمانه خانم ملک‌زادگان (کتابدار کتابخانه بنیاد حفظ آثار)، خانم عطاردی (مسئول خدمات مرجع و کتابدار مسئول کتابخانه ملی واقع در ساختمان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)، آقای صمدزاده مسئول کتابخانه جنگ دفتر ادبیات و هنر مقاومت و همه کتابداران کتابخانه‌هایی که به آنها مراجعه شد، به سبب همکاری بی‌شائبه‌شان در میسر ساختن استفاده از کتابها، تقدیر و تشکر شود. از آقایان تاجور، مظاهر و رضا و سعید برومند و خانمها اکرمی، امیرانی، تونی، و دیگر همکاران به جهت یاری در چکیده نویسی کمال تشکر را دارم.

فیروزه برومند

شهریورماه ۱۳۸۳





### مقدمه ویراستار و ناظر کتاب

جای خالی یک کتابشناسی توصیفی آثار منتشر شده درباره دفاع مقدس از سالها پیش احساس می‌شد. تلاش‌های مختصر و پراکنده‌ای که در این خصوص صورت گرفته بود، نیاز پژوهشگران را برطرف نمی‌کرد و اشتباهات فراوانی که در برخی موارد وجود داشت، موجب سرخوردگی پژوهشگر می‌شد. وقتی نظارت علمی بر تهیه و تدوین کتابشناسی دفاع مقدس و ویرایش آن به من پیشنهاد شد، با کمال افتخار پذیرفتم و با وجود وقت بسیاری که برای این کار گذاشتم، هرگز احساس پشیمانی نکردم. از آنجا که در چکیده نویسی از افراد متعددی کمک گرفته شده بود، کیفیت چکیده‌ها یکسان نبود و در برخی موارد لغزش‌هایی در اطلاعات ارائه شده به چشم می‌خورد. نزدیک به بیست درصد چکیده‌ها اصلاح و یا به همت سرکار خانم برومند دوباره نویسی شد و با این وجود بازهم کتاب شکل ایده‌آل نیافته است و صاحب‌نظران باید آن را گام نخست بدانند؛ گامی که با ارشاد و تذکر پدیدآورندگان آثار، ناشران و پژوهشگران، گام‌های بعدی را در پی خواهد داشت. لازم می‌دانم از مسؤولان معاونت انتشارات بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس (آقایان علیرضا بکایی و حمید حسام)، جناب سرهنگ جنتی و آقای امیرخانی و سایر عزیزانی که طی چند سال تهیه و تدوین و ویرایش کتاب ما را همراهی کردند، صمیمانه تشکر کنم. همکار جوانمان - آقای محمد مهدی وحیدی - در غلط‌گیری نهایی و اصلاح اساسی برخی بخشها نقش مؤثری داشته‌اند که جای تقدیر دارد. افراد بسیاری در تهیه چکیده‌ها، تدوینگر کتاب (سرکار خانم فیروزه برومند) را یاری رسانده‌اند که جا دارد از همه‌شان قدردانی شود.

و کلام آخر، تقدیر و تشکر از همه پدیدآورندگان و ناشرانی است که در جهت زنده نگه داشتن واقعه بزرگ و حماسه فراموش نشدنی دفاع مقدس کوشیده‌اند. و آنهایی که این حماسه‌ها را آفریده‌اند، «عند ربهم برزقون» اند و هر چه از ایشان آنها بگوییم و بنویسیم، کم است.

## فهرست کلی مطالب جلد اول و دوم

۱۳	.....	بخش کلیات
۱۴	.....	کتابشناسی ها و فهرست ها
۲۳	.....	فرهنگ ها و دائرةالمعارف ها
۵۰	.....	فرهنگ ها، نقد و تفسیر
۵۲	.....	جغرافی و اطلسها
۵۹	.....	بخش تحقیق و بررسی
۶۰	.....	روز شمارها
۶۸	.....	عملیات، راهنماها
۷۰	.....	قوانین و مقررات و حقوق
۷۸	.....	بررسی و تحلیل حقوقی
۸۱	.....	بررسی و تحلیل نظامی
۱۰۴	.....	اسناد و مدارک
۱۱۶	.....	بررسی و تحلیل سیاسی
۱۷۹	.....	بررسی و تحلیل اقتصادی
۱۸۰	.....	بررسی و تحلیل اجتماعی
۱۹۵	.....	بخش یادداشت ها و گزارش ها
۲۱۱	.....	گزارش فعالیت نهادها
۲۲۳	.....	سفرنامه ها
۲۲۷	.....	پیامها، سخنرانی ها و مقالات
۲۶۶	.....	عقیدتی
۲۹۷	.....	بخش فنی، مهندسی
۳۰۳	.....	بخش پزشکی
۳۱۵	.....	بخش هنر
۳۱۸	.....	هنر، خوشنویسی
۳۱۹	.....	هنر، عکس
۳۲۶	.....	هنر، کاریکاتور
۳۲۷	.....	هنر، نقاشی
۳۲۸	.....	هنر، نقاشی دیواری
۳۳۹	.....	هنر، فیلمنامه
۳۵۰	.....	هنر، سینما، نقد و تفسیر
۳۵۶	.....	هنر، فیلم، جشنواره ها و یادواره ها
۳۵۹	.....	هنر، فیلم، فن آوری
۳۶۰	.....	هنرهای نمایشی، پژوهشها
۳۶۱	.....	هنرهای نمایشی، نقد و بررسی
۳۶۲	.....	هنر، نمایشنامه
۳۷۵	.....	بخش ادبیات

